

Т.М.Бушкова

Ст. преподаватель кафедры математических и естественнонаучных дисциплин
Соликамский государственный педагогический институт (филиал)
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования «Пермский государственный национальный
исследовательский университет», г Соликамск
bushkova_t@mail.ru

ВЛИЯНИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Интеллект – весьма разнородное понятие, но в общем виде под «Интеллектом» понимаются индивидуальные особенности, относимые к развитию мышления, памяти, восприятия и внимания. Это определенный уровень развития мыслительных способностей личности, при котором открываются возможности приобретать новые знания и находить применение этим знаниям в жизни. Так, например, академик Н.Н. Моисеев говорит, что интеллект – это, прежде всего, целеполагание, планирование ресурсов и построение стратегии достижения цели.

Учитывая быстротечность современного мира, а следовательно и быстро меняющиеся требования к образовательным процессам, следует уделить особое внимание эмоциональному интеллекту. Впервые понятие «эмоциональный интеллект» было введено П.Сэловеем и Дж.Мейером в 1990 году. Они говорили, что эмоциональный интеллект – это способность отслеживать собственные и чужие чувства и эмоции, различать их и использовать эту информацию для направления мышления и действий. И действительно, в современном мире эмоции являются движущей силой человека во всех сферах его деятельности. Именно поэтому для развития творческой личности в процессе обучения естественнонаучным дисциплинам огромное внимание следует выделять эмоциональному интеллекту. Так, Мэйер и Селавей (Mayer&Salovey, 1993) предложили несколько механизмов, которые описывают связь эмоционального интеллекта с умственными способностями.

Развитие эмоций непосредственно связано развитием мышления, а значит и влияет на его продуктивность, скорость восприятия и обработки конкретных задач. Важным моментом стимуляции мышления является создание и укрепление мотивации. При этом содержание мотива может быть весьма разнообразным. Но, как показала практика, если в мотивации задействованы личные цели, интересы, то она более сильная нежели навязанная извне. Так, например, Резерфорд говорил о своих учениках: «Я знаю, что он работает над безнадежной проблемой, но зато эта проблема его собственная, и если работа у него не выйдет, то она научит его самостоятельно мыслить и приведет к другой задаче, которая уже будет иметь решение».

Важной составляющей эмоционального интеллекта является анализ и понимание эмоций. Понимание эмоций – это способность понимать сложные эмоции, предугадать эмоциональное состояние, его развитие и последующее влияние на результат. Такое понимание крайне важно. Так, например, раздражение может привести к ярости, если не устранить его причину, или еще того хуже, усилить её. Но, если понимать и учитывать, как эмоции сочетаются и изменяются с течением времени, то процесс обучения и развития личности будет проходить более эффективно.

Для наиболее грамотного подхода к изучению и практическому применению навыков работы эмоционального интеллекта необходимо не только определять и понимать и эмоции, но и уметь управлять ими. Это не так просто, как может показаться на первый взгляд. Эмоции необходимо не загонять внутрь подсознания, так как они могут вырваться в самый неподходящий момент, а выпускать их с наименьшими ущербом для себя и окружающих.

Развитие эмоционального интеллекта можно достичь путем проведения тренингов с использованием различных методов обучения. В процессе обучения при коллективном обсуждении проблемы как на познавательном, так и на эмоциональном уровнях. Обсуждение в ходе образовательного процесса различных общественных тем, использование групповых занятий, направленных на развитие ориентации на другую личность.

Таким образом, эмоциональный интеллект включает в себя совокупность поведенческих и эмоциональных качеств, которые способствуют развитию осознания, пониманию не только собственных эмоций, но и эмоций окружающих, а также влияют на личностное развитие и межличностные отношения, способствуя развитию личности в процессе обучения.

Основываясь на практике обучения воспитанников детского дома следует отметить, что проявление эмоционального интеллекта как со стороны педагога, так и со стороны детей прослеживается наиболее остро. Поскольку это дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации, необходимо учитывать три аспекта: индивидуальные особенности ребенка, атмосферу и принципы, которые должны быть в семье и устойчивой образовательной системы. Причем, совместить эти аспекты так, чтобы принципы

семьи и устойчивой образовательной системы ни коим образом не навредили индивидуальности ребенка в процессе его развития. Так, к примеру, создание и верстка газеты детского дома способствовали развитию творческих и познавательных способностей воспитанников, основываясь на индивидуальных и эмоциональных особенностях каждого ребенка. Дети, которые предпочитали активный образ жизни, живое общение предстали в этом проекте журналистами. Они общались с респондентами, брали интервью. Писать повествовательные, исследовательские статьи вызвались те ребята, чьи особенности эмоционального интеллекта предполагали самостоятельное изучение материала. Те же, кто нашел себя в рисовании занимались художественным оформлением и версткой газеты. Таким образом, эмоциональный интеллект влияет на развитие творческих способностей детей, и имеет важное значение, так как способствует раскрытию личного потенциала, реализации себя, участие в творчестве, приобретение опыта успешности за счет своих способностей и трудолюбия.

Литература

1. Люсин Д.В. Современные представления об эмоциональном интеллекте // Социальный интеллект: Теория, измерение, исследования / под ред. Д.В.Люсина, Д.В. Ушакова. М.: Институт психологии РАН, 2004. С. 29-36
2. Мэйера П., Сэловея Д. Карузо Эмоциональный интеллект (MSCEITv.2.0): Руководство. – М.: Институт психологии РАН, 2010. – 174 с.
3. Нгуен Минь Ань. Явление эмоционального интеллекта в концепциях российских и зарубежных исследователей // Современные проблемы гуманитарных наук: международный сборник научных трудов преподавателей и студентов высшей школы / отв. ред. Г.А.Быковская. ВГТА. Воронеж 2007. Вып.3. С. 60-62
4. Стернберг Р. Дж. и др. Практический интеллект. Спб.: Питер, 2002. С.87-91.

Аннотация. Бушкова Татьяна Михайловна. Влияние эмоционального интеллекта на развитие творческой личности в процессе обучения. Развитие эмоций непосредственно связано развитием мышления, а значит и влияет на его продуктивность, скорость восприятия и обработки конкретных задач. Понимание эмоций – это способность понимать сложные эмоции, предугадать эмоциональное состояние, его развитие и последующее влияние на результат. Развитие эмоционального интеллекта можно достичь путем проведения тренингов с использованием различных методов обучения.

Ключевые слова: эмоциональный интеллект, эмоции, чувства, развитие, творчество, методы, поведение.

Abstract. Bushkova Tatiana. The impact of emotional intelligence on the development of creative personality in the learning process. The development of emotions is directly linked to the development of thinking, and therefore affects his productivity, speed of perception and processing of specific tasks. Understanding emotions is the ability to understand complex emotions, predict the emotional state, its development and subsequent impact on the result. The development of emotional intelligence can be achieved by conducting trainings using various training methods.

Key words: emotional intelligence, emotions, feelings, development, creativity, methods, behavior.